

CANBERK YURT

Dr. Öğretim Görevlisi
İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü
Mimarlık Fakültesi
Endüstriyel Tasarım Bölümü
Gülbahçe Kampüsü, Urla, 35430
İzmir, Türkiye
Doğum Tarihi: 01.01.1993
Telefon: +905056590917
E-posta: canberkyurt@iyte.edu.tr



Eğitim

- 2019-2025 İzmir Ekonomi Üniversitesi – Tasarım Çalışmaları, *Doktora Programı*
Tez: "Investigation of circular design through the collective knowledge of olive: The Toroidality model"
- 2017-2019 İzmir Ekonomi Üniversitesi – Tasarım Çalışmaları, *Tezli YL Programı*
Tez: "Analysis of sustainable living experiences through product range and home furnishing knowledge: The case of IKEA"
- 2010-2014 Gazi Üniversitesi – Endüstri Ürünleri Tasarımı, *Lisans Programı*

Akademik Görevler

- 2023- ... İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü – Endüstriyel Tasarım Bölümü, Öğretim Görevlisi
- 2020-2023 İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü – Endüstriyel Tasarım Bölümü, Araştırma Görevlisi

Projelerde Yaptığı Görevler

ArchGame SA6888/6 – Teknolojik Geliştirme Projesi (TORF Design Lab): Teknoloji Geliştirme Bölgesi Teknopark İzmir Projesi, Koordinatörler: **Canberk Yurt**, Yeliz Kurpınar, 01/2025 – 01/2027

ArchGame – Teknolojik Geliştirme Projesi (TORF Design Lab): Teknoloji Geliştirme Bölgesi Teknopark İzmir Projesi, Koordinatörler: Yeliz Kurpınar, **Canberk Yurt**, 01/2024 – 01/2025

IEU Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP / PhD Tez Projesi) : BAP2022-08: Participatory Action for Circular Value Creation from Phenomenological Perspective: The Case of Olive, Koordinatör: Doç. Dr. Deniz Deniz, Araştırmacı: **Canberk Yurt**, 09/2022 – 09/2024

İYTE Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP / GAP-B) – 2021İYTE-1-0083: Tasarım Odaklı Düşünme ile İlköğretim Eğitiminde Geometri Öğrenimini Destekleyici Bir Setin Geliştirilmesi: Geometrik Cisimler, Uzamsal İlişkiler Ve Geometrik Örüntüler. Koordinatör: Doç. Dr. Nilüfer Talu, Araştırmacılar: **Canberk Yurt**, Ceyda Çolak, 04/2021 – 04/2023

İYTE Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP / AGP) – 2020İYTE-2-0006: İYTE FabLab (Araştırma Altyapı Güçlendirme). Coordinator: Dr. Öğr. Üyesi Bahar Emgin Şavk, Araştırmacılar: Yankı Göktepe, **Canberk Yurt**, Melike Mühür, 08/2020 – 08/2021

İdari Görevler

- 2025- ... TAMİKAM (Tasarım Mimarlık ve Kent Araştırmaları Merkezi / Design, Architecture and Urban Research and Practice Center) – Yönetim Kurulu Üyesi
- 2024- ... Akademik Birim Atık Komisyonu Tehlikeli Atık Sorumlusu, İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü, Mimarlık Fakültesi
- 2023- ... FabLab Iztech – Koordinatör
- 2021-2024 İYTE Staj Komisyonu Üyeliği
- 2020-2023 FabLab Iztech – Araştırmacı
- 2020-2023 İYTE Sürdürülebilir Yeşil Kampüs Koordinatörlüğü – Araştırmacı

Projeler

- İYTE Fablab Iztech Mekansal Genişleme ve Renovasyon Projesi II – Tasarım, 2024
- İYTE Hayat Ağacı – Tasarım, 2023
- İYTE Fablab Iztech Mekansal Genişleme ve Renovasyon Projesi I – Tasarım ve Uygulama, 2022
- İYTE Yer Bilimleri Müzesi – İç Mekan Tasarımı ve Uygulaması, 2022
- İYTE Kitap Çeşmesi – Tasarımı ve Uygulaması, 2021
- İYTE Bilim Kulesi – Tasarımı ve Uygulaması, 2021

Dersler

İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü, Mimarlık Fakültesi, Endüstriyel Tasarım Programı

- 2025-2026 ID112 ÇizimTeknikleri II
ID201 Endüstriyel Tasarım Stüdyosu I
ID202 Endüstriyel Tasarım Stüdyosu II
ID221 Malzeme ve Üretim Teknikleri
ID442 Sürdürülebilir Ürün Tasarımı
ID512 İleri Tasarım Projesi (YL Programı)
- 2024-2025 ID111 ÇizimTeknikleri I
ID112 ÇizimTeknikleri II
ID113 Endüstriyel Tasarıma Giriş
ID201 Endüstriyel Tasarım Stüdyosu I

	ID202 Endüstriyel Tasarım Stüdyosu II
	ID218 Tasarımda Araştırma Yöntemleri
	ID221 Malzeme ve Üretim Teknikleri
2023-2024	ID111 Çizim Teknikleri I
	ID112 Çizim Teknikleri II
	ID113 Endüstriyel Tasarıma Giriş
	ID201 Endüstriyel Tasarım Stüdyosu I
	ID202 Endüstriyel Tasarım Stüdyosu II
	ID218 Tasarımda Araştırma Yöntemleri
2022-2023	ID301 Endüstriyel Tasarım Stüdyosu III
	ID401 Endüstriyel Tasarım Stüdyosu V
	ID202 Endüstriyel Tasarım Stüdyosu II
	ID218 Tasarımda Araştırma Yöntemleri
	ID449 Tasarımda Özel Konular
	ID442 Sürdürülebilir Ürün Tasarımı
2021-2022	ID113 Endüstriyel Tasarıma Giriş
	ID201 Endüstriyel Tasarım Stüdyosu I
	ID202 Endüstriyel Tasarım Stüdyosu II
	ID312 Tasarımda Araştırma Yöntemleri
2020-2021	ID113 Endüstriyel Tasarıma Giriş
	ID201 Endüstriyel Tasarım Stüdyosu I
	ID202 Endüstriyel Tasarım Stüdyosu II

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler

Talu, N., & Yurt, C. (2026). A co-creation workshop as toy hacking by children and design students: collage toys. CoDesign, 1–25. <https://doi.org/10.1080/15710882.2026.2636947>

Yurt, C., & Deniz, D. (2025). Participatory Action For and Through Ecological Integrity: Toroidality as a Circular Design Model. Journal of Visual Art and Design, 17(1), 27-48. <https://doi.org/10.5614/j.vad.2025.17.1.2>

Yurt, C. (2024). Interobjectivity For Harmonious Coexistence, Academic Review of Humanities and Social Sciences, 7(2) 87-103. <https://doi.org/10.54186/arhuss.1272225>

Talu, N., **Yurt, C.** & Çolak, C. (2024). Fab Lab Toys from a Second-Grade Industrial Design Studio: Expanding the Boundaries of Toy Design. The International Journal of Designed Objects, 18 (2), 157-183. <https://doi.org/10.18848/2325-1379/CGP/v18i02/157-183>

Yurt, C. (2022). Re-formation of the Ecosystem from the Perspective of the Artificial Consciousness: Shaping the Speculative Future through the AI-centric Vision. Gazi University Journal of Science Part B: Art Humanities Design and Planning, 10 (2), 83-92. Retrieved from <https://dergipark.org.tr/tr/pub/gujsb/issue/70943/1108647>

Yurt, C. (2021). Post-Occupancy Evaluation Of Cooperative Associations The Case Of Fisheries Cooperatives In İzmir. International Journal of Landscape Architecture Research, 5(1) 15-29. <https://ijlar.org/index.php/ijlar/article/view/484>

Yurt, C., & Deniz, D. (2021). Product-based and knowledge-based sustainable living practices: The case of IKEA. Sustinere: Journal of Environment and Sustainability, 5(2), 133-145. <https://doi.org/10.22515/sustinere.jes.v5i2.173>

Yurt, C., Türkmen, D., Günduru, B., Destici, O. & Aşıcı, B. (2020). Reading sociocultural contexts through photographs: A case study of women photographs, taken in the early Republic period of İzmir. Turkish Studies, 15(7), 3183-3199. <https://dx.doi.org/10.7827/TurkishStudies.45192>

Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler

Mühür, M., & **Yurt, C.** (2021). Experiencing FabLab without Boundaries: an Online Tool for Makers Community. Proceedings of the Fab 16 Research Papers Stream, 191-205. <https://doi.org/10.5281/zenodo.5169848>

Yurt, C., & Deniz, D., (2021). Sustainable living in Covid-19 pandemic era: Sustaining more than surviving, 2nd International Sustainable Living Congress, Covid-19 and Sustainability, March 19-20, Oral Presentation.

Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler

Yurt, C. (2025). Kolektif Bilgi Işığında Döngüsel Tasarım: Toroidality Modeli, 1. İzmir Biyotasarım Zirvesi ve Sempozyumu, February 28 - March 01, Oral Presentation.

Yurt, C., & Deniz, D., (2024). Exploring potentials of Participatory Action for Toroidality: The dynamics of the collective knowledge in “Circular Journey of Olive”, DSS2024 Design Studies Symposium: Design Dialogues, May 31, Oral Presentation.

Yurt, C. (2023). Blurring borders of production and consumption through collective creativity: The rise of makers as prosumers, DSS2023 Design Studies Symposium: Realities & Frontiers, June 01-02, Oral Presentation.

Yurt, C. (2021). Interobjectivity for harmonious coexistence, Paper Presentation, 14th Design and Design History Society Symposium, Who Cares?, November 17-18.

Yurt, C. & Tarcan, B. (2021). Intellectually intense circular ecosystems through revisiting local cultures: The case of Yörüks. Paper Presentation, 14th Design and Design History Society Symposium, Who Cares?, November 17-18.

Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler

Yurt, C. (2024). Re-Conceptualization of production/ consumption in contemporary value-creation ecosystem: The rise of makers & prosumers. In D. Hasrcı, T. Doğu, D. Avcı, G. D. Turhan-Haskara, & A. Taşer (Eds.), Theory on Demand #53 Localizing Design Studies: Perspectives on Turkey (pp. 86–98). Institute of Network Cultures. ISBN: 9789083412597
<https://networkcultures.org/blog/publication/localizing-design-studies-perspectives-on-turkey/>

Yurt, C. (2022). Achieving Circularity through Co-Creation: Cooperation Towards Circular Food Production Systems, in (Eds.) Aşut, S., Baloğlu, M., Gönügür E., POMACE: Learning Circularity From The Olive. İzmir Metropolitan Municipality. ISBN: 978-975-18-0320-7

Akademik olmayan makaleler

Yurt, C. (2022). Müşterek Geleceğin İnşasında Söylem Üretme ve Müzakere Etme Eylemleri Olarak Tasarım. Varlık Dergisi. 2022/07 – 1378, pp.77-82.

Üniversite Dışı Deneyim

2023- ... TORF Design Lab – Kurucu Ortak, Genel Müdür
2017-2024 Catastrophic Creations, Tasarım Stüdyosu – Serbest Tasarımcı
2015-2020 IKEA Türkiye İzmir Mağazası – Görsel Tasarım Uzmanı
2013-2014 Tünel Tasarım – Ürün Tasarımcısı (Yarı Zamanlı)

Patentler & Tasarım Tescilleri

Patentler / Faydalı Modeller

2024/013964 - Değiştirilebilir Çubuklu Müzik Enstrümanı (*Musical Instrument with Interchangeable Sticks*)
2024/013959 - Hareketli Köprüye Sahip Telli Bir Enstrüman (*Stringed Instrument with Movable Bridge*)
2024/013956 - Germe Kollu Telli Bir Müzik Aleti (*Stringed Musical Instrument with Stretch Arms*)
2023/011948 - Sürpriz Oyuncak Kapsülü (*Surprise Toy Capsule*)
2023/007810 - Şişe Ve Cam Kavanoz Toplama Kutusu (*Bottle and Glass Jar Collection Box*)
2023/006255 - Örgü Aksesuar Birleşim Aparatı (*Knitting Accessory Connector*)
2023/004155 - İp Düğüm Gizleme Ve Bağlantı Aparatı (*Rope Knot Concealment and Connection Apparatus*)
2023/004075 – İp Bağlantı Aparatı (*Rope Connection Apparatus*)
2023/004072 - Çoklu İp Arayüz Ve Bağlantı Aparatı (*Multiple Rope Interface and Connection Apparatus*)
2022/016867 - Bir Oyuncak (*A Toy*)

Tasarım Tescilleri

- 2020/09685 – Locarno: 21-01 Oyuncak
- 2020/09686 – Locarno: 21-01 Oyuncak
- 2020/09669 – Locarno: 21-01 Oyuncak
- 2020/09668 – Locarno: 21-01 Oyuncak
- 2020/09666 – Locarno: 21-01 Oyuncak
- 2020/09668 – Locarno: 21-01 Oyuncak
- 2020/09670 – Locarno: 21-01 Oyuncak
- 2020/09667 – Locarno: 21-01 Oyuncak (ateşböceği)
- 2020/10065 – Locarno: 25-03 Kule
- 2020/10067 – Locarno: 25-03 Çeşme (yapı)
- 2021/012789 – Locarno: 06-03,06-04 Çalışma Masası, Raflı Panel
- 2021/011917 – Locarno: 02-02 Mutfak Önlüğü
- 2021/011821 – Locarno: 07-04 Hamur Tokmağı
- 2021/011822 – Locarno: 06-04 Tezgah
- 2021/01278 – Locarno: 06-03,06-04 Çalışma Masası, Raflı Panel
- 2021/013950 – Locarno: 07-05 Paspas, Temizlik Seti
- 2021/011827 – Locarno: 04-01 Banyo Fırçası
- 2021/012733 – Locarno: 07-04 Hamur Kesme Aparatı
- 2021/012731 – Locarno: 07-04 Makarna Yapma Aparatı
- 2021/011996 – Locarno: 07-02 Tencere Sabitleme Aparatı

Atölyeler

Koordinatörlükler

Dirliğin Nesnesi: Günümüzün Relikleri – Koordinatör: Canberk Yurt / *İyi Tasarım İzmir 10, Wellbeing*, 04.11.2025

Touching the Skin of Olive Oil: Multi-Sensorial Packaging Design Workshop - Koordinatörler: Canberk Yurt, Deniz Deniz / *IEU BAP2022-08 SRP*, 05.07.2023

Zeytinin Döngüsel Yolculuğu Uzman Çalıştayı - Koordinatörler: Canberk Yurt, Deniz Deniz / *IEU BAP2022-08 SRP*, 14.10.2022

Perma-müşterekler: Permakültür kitleri için açık yaklaşımlar – Koordinatörler: Canberk Yurt, Melis Baloğlu, Zeynep Özçam / *İyi Tasarım İzmir 6, Müşterek Gelecek Yeniden*, 30.11.2021 - 3.12.2021

Toy Rehab: A Workshop on Toy Hacking and Upcycling - Koordinatörler: Bahar Emgin Şavk, Nilüfer Talu, Canberk Yurt / *IYTE Green Night, European Researchers' Night, EU Horizon Project*, 24.09.2021

Geleceğin Üniversite Kampüslerini Tasarlamak – Koordinatörler: Zeynep Özçam, Canberk Yurt, Sıla Özkavaf, Tuğçe Zeynep Baçnak / *İyi Tasarım İzmir 5, Müşterek Gelecek*, 13,15,17,19.12.2020

Moderatörlükler

Tasarım Eğitiminde Mezuniyet Sonrası Deneyim – Dr. Melis Örnekoğlu Selçuk / Ghent University, *Çevrimiçi*, 05.11.2025

Mobilya Sektöründe Tasarımın ve Tasarımcının Yeri – Hande Yenen / Alfemo, *İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü*, 16.11.2023

Cemer Tasarım Ekibi ile Günümüz Çocuk Oyun Parkları – Ezgi Baylan, Zafer Sayın / Cemer, *Çevrimiçi*, 2022

İYTE Tasarım Topluluğu, Eskiz Atölyesi I&II, *Çevrimiçi*, 2021

Karşıyaka Yaşayan Şehir Lab'ı Paydaş Toplantısı – İzmir Metropolitan Municipality, *İzmir Tarımı Geliştirme Merkezi*, 19.11.2021

Mentörlük

Erinöz Bahçe Mobilyaları Tasarım Hackathonu – Mentör / *Originn İzmir*, 06-07.06.2026

Yaşar Üniversitesi Tasarım Zirvesi '25 – Workshop Jüri Üyeliği / *Yaşar Üniversitesi*, 22.04.2025

CARDIMED Project – EU HORIZON-MISS-2021-CIT-02-01 “CARDIMED Nature Based Solutions” – Workshop on Implementing Nature-Based Solutions in the Mediterranean Region (Akdeniz Bölgesinde Doğa Temelli Çözümlerin Uygulanması Atölye Çalışması) – Mentör / *İzmir Tarımı Geliştirme Merkezi (İZTAM)*, 11.10.2024

RE-VALUE Project – EU HORIZON-MISS-2021-CIT-02-01 “Urban planning and design for just, sustainable, resilient and climate-neutral cities by 2030” – İnovasyon Kampı 1 – Mentör / *İzmir Havagazı Fabrikası*, 24.11.2023

Katılımcılık

EU HORIZON MAPIT (Mobilizing Advanced Partnerships for Digital Innovation and Transformation) - Fikirden Konsorsiyuma: Uygulamalı Proje Geliştirme Çalıştayı, *Teknopark İzmir*, 15.06.2026

Pattern Project - IZTECH FAIR, Research Data Management Winter School (Beginner Level, Module: 1-3), *Teknopark İzmir*, 26.02.2025

Design History Society Annual Conference 2022 – Design and Transcience, *İYTE*, Teknik Destek Ekibi Üyeliği, 08-10.10.2022

Elsevier Türkiye - 5N1K Online Seminer Serisi - Yayın Yapmaya Nasıl Hazırlanabilirim?, *Çevrimiçi*, 20.03.2020

Charlesworth Knowledge, – Charlesworth Author Workshop, *İYTE*, 11.03.2022

EU Horizon 2020, Urban GreenUp Doğa Temelli Çözümler Atölyesi / *İzmir Büyükşehir Belediyesi Meslek Fabrikası*, 2018

GAP Bölge Kalkınma İdaresi – Tasarım Bölümleri Ürün Tasarım Çalıştayı, *Şanlıurfa*, 12-16.11.2012

Seminerler

Persona-Focused Design Strategy (Persona Odaklı Tasarım Stratejisi) - İYTE SEM Preparation for the Future Program (Geleceğe Hazırlık Programı), *Teknopark İzmir İnovasyon Merkezi*, 04.06.2026

Brand Design in Light of Market and Trend Analyses (Pazar ve Trend Analizleri Işığında Marka Tasarımı) - İYTE SEM Preparation for the Future Program (Geleceğe Hazırlık Programı), *Teknopark İzmir İnovasyon Merkezi*, 04.06.2026

Circular Design for a Sustainable Future (Sürdürülebilir Gelecek için Döngüsel Tasarım) - İYTE SEM Preparation for the Future Program (Geleceğe Hazırlık Programı), *Teknopark İzmir İnovasyon Merkezi*, 16.04.2026

Think Tasarım Zirvesi 2025 – Post-Graduation Career Paths (Mezuniyet Sonrası Kariyer Yolları), *İzmir Ekonomi Üniversitesi*, 03.05.2025

Bilimsel Araştırmaya Giriş – CEMER Playground Equipment Seminar, *Cemer Tasarım Merkezi*, 07.02.2025

CARDIMED Project – EU HORIZON-MISS-2021-CIT-02-01 “CARDIMED Nature Based Solutions” – The İzmiras Route Guided by Birds and Bees: Biodiversity-Focused Design Strategy (Kuşların Ve Arıların Rehberliğinde İzmiras Rotası: Biyoçeşitlilik Odaklı Tasarım Stratejisi)/ *İzmir Tarımı Geliştirme Merkezi (İZTAM)*, 11.10.2024

Endüstriyel Tasarım: Dünü, Bugünü ve Yarını - Ege University IEEE Öğrenci Topluluğu Eğitici Aktiviteler Etkinliği, *Çevrimiçi*, 08.11.2023

Sürdürülebilir Dönüşüm için Döngüsel Tasarım – YATSAN A.Ş. Tasarım Seminerleri, *Çevrimiçi*, 03.03.2022

Kar Amacı Gütmeyen & Sivil Toplum Organizasyonları Görevleri

ETMK (Endüstriyel Tasarımcılar Meslek Kuruluşu – Industrial Designers’ Society of Turkey) İzmir Şubesi – Yönetim Kurulu Üyesi, Sayman, 2026 - ...

Araştırma Konuları

Döngüsel Tasarım

Davranış Değişikliği için Tasarım

Kültürel Döngüsellik

Ekolojik Tasarım

Sürdürülebilir Malzemeler

Üretim Teknolojileri

Sürdürülebilir Yaşam

Felsefe ve Spekülatif Ontolojik Söylem

Ortaklaşma ve Maker Kültürü

Yabancı Diller

English – İleri seviye (YDS:87,5/100, YOKDIL:95/100)

Spanish – Başlangıç seviyesi

Turkish – Ana dil

Ödüller

1.lık Ödülü – 4. İYTE En İyi Ders Tasarım Yarışması – 2025

1.lık Ödülü – DEU FTRYO Logo Tasarım Yarışması – 2016

3.lük Ödülü – Hidromak Araç Üstü Ekipman Tasarımı Mühendislik Yarışması – 2012

Yazılımlar ve Yetkinlikler

Microsoft Office – Excel, Powerpoint, Word

Adobe CC – Illustrator, InDesign, Photoshop, Premier Pro

Rhinoceros

Autodesk AutoCAD

Autodesk Fusion360

SketchUp

Keyshot

D5

Twinmotion

Miro

Figma

3D Baskı

Ağaç İşleme

Çizim ve Tasarım Çizimi

Proje Yönetimi