1. Kişisel Bilgiler



Adı ve Soyadı: Sedef Betül GÜL ERGENÇ
Doğum Tarihi: 16.11.1998
Doğum Yeri: İzmir
Akademik Unvanı: Endüstriyel Tasarımcı, Araştırma Görevlisi
E-posta: sedefgul@iyte.edu.tr, sedefbgul98@gmail.com
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-9044-4259

2. Öğrenim Durumu

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Endüstriyel Tasarım (İngilizce) GNO: 3,08	İzmir Ekonomi Üniversitesi	2021
Lisans	İşletme GNO: 2,38	Anadolu Üniversitesi	2024
Yüksek Lisans	Endüstriyel Tasarım Kültürü ve Uygulamaları GNO: 4,00	Ege Üniversitesi	2025
Doktora	Mimarlık (İngilizce)	İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü	Devam ediyor

3. Yüksek Lisans / Doktora Tezleri

3.1 Yüksek Lisans Tezi

"*Endüstriyel Ürün Tasarımında Malzeme Seçiminin Önemi ve Malzemenin Ürün Özelliklerine Etkisi*" Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Endüstriyel Tasarım Ana Bilim Dalı, Şubat 2025. Danışman: Dr. Öğr. Üyesi Pınar KÖYMEN ÇAĞAR

3.2 Doktora Tezi

"*İşitme Engelli Kullanıcılar İçin Mekânsal Deneyim ve Görsel Performansın İyileştirilmesi: Etkileşimli Aydınlatma Tasarımı*" İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Ana Bilim Dalı. Danışman: Prof. Dr. Zehra Tuğçe KAZANASMAZ & Prof. Dr. Nilüfer TALU (Devam eden doktora tezi)

4. İş Deneyimi

Araştırma Görevlisi, Endüstriyel Tasarım Ana Bilim Dalı, İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü, 2024 – halen
Mağaza Görsel Düzenleme Uzmanı - Karaca, 2023 - 2024
Tasarım Yöneticisi - Endüstriyel Tasarımcı - Nosyon Tasarım & İnovasyon, Teknopark İzmir, 2022
Endüstriyel Tasarım Stajyeri - Budero City, Bilimpark İzmir, 2021
Endüstriyel Tasarım Stajyeri - Nosyon Tasarım & İnovasyon, Teknopark İzmir, 2019
Yönetici Asistanı - Teknoma Teknolojik Malzemeler San. ve Tic. Ltd. Şti., Teknopark İzmir, 2016

5. İdari Görevler

Asiste Edilen Dersler:

- ID 301 - Industrial Design Studio III (Inst: Canberk Yurt, Yankı Göktepe), 2026-2027 Güz
- ID 201 - Industrial Design Studio I (Inst: Bahar Emgin, Ferit Aydın), 2026-2027 Güz
- ID 214 - Visual Communication I (Inst: Assist. Prof. Dr. Fulya Ertem Başkaya), 2025-2026 Bahar
- ID 202 - Industrial Design Studio II (Inst: Canberk Yurt, Ferit Aydın), 2025-2026 Bahar
- ID 317 - Visual Communication II (Inst: Assoc. Prof. Dr. Fulya Ertem Başkaya), 2025-2026 Güz
- ID 201 - Industrial Design Studio I (Inst: Canberk Yurt, Ferit Aydın), 2025-2026 Güz
- ID 214 - Visual Communication I (Inst: Assist. Prof. Dr. Fulya Ertem Başkaya), 2024-2025 Bahar
- ID 402 - Industrial Design Studio VI (Inst: Assoc. Prof. Dr. Nilüfer Talu), 2024-2025 Bahar
- ID 405 - Limited Elective Industrial Design Studio V-3 (Inst: Assoc. Prof. Dr. Nilüfer Talu), 2024-2025 Güz
- ID 317 - Visual Communication II (Inst: Assist. Prof. Dr. Fulya Ertem Başkaya), 2024-2025 Güz
- ID 202 - Industrial Design Studio II (Inst: Canberk Yurt), 2023-2024 Bahar
- ID 302 - Industrial Design Studio IV (Inst: Yankı Göktepe, Utku Yücelmiş), 2023-2024 Bahar

Koordinasyon Faaliyetleri ve Görevler:

- Görsel İletişim ve Tasarım Koordinatör Yardımcısı & Web Komisyonu
- Endüstriyel Tasarım lisans&yüksek lisans ve Tasarım Çalışmaları yüksek lisans programlarına yönelik görsel iletişim süreçlerinin yürütülmesi, resmî sosyal medya hesaplarının ve resmî web sitelerinin yönetimi

6. Etkinlik ve Katılımlar

7. Ulusal Tasarım Araştırmaları Konferansı - UTAK 2026 Tasarım ve Dönüşüm
Art Factor 5. Uluslararası Sanat ve Tasarım Sempozyumu, 2026
Current Issues in Interiors Symposium (CII2026) - Yaşar Üniversitesi, 2026
UPMİTAK - Ulusal Planlama, Mimarlık ve Tasarım Akademik Kongresi, 2025
Temel Türk İşaret Dili Eğitimi, EGESEM Sürekli Eğitim Merkezi, 2025
PATTERN Projesi, Araştırma Verilerinin Yönetimi ve FAIR Prensipleri - Başlangıç Seviyesi eğitimi, 2025
Temel Türk İşaret Dili Eğitimi, İYTE Toplumsal Sorumluluk, 2024
Young Executive Academy (YEA), 2023
1. Uluslararası Ege Üniversitesi, Lisansüstü Öğrenci Kongresi, 2022
Cemer Oyun Parkı Tasarımı Projesi (Nosyon Tasarım&İnovasyon ile), Endüstriyel Tasarımcı, 2021
26. Zekâ Oyunları Yarışması OYUN2021 – Türk Zekâ Vakfı, 2021
Co-living İzmir (Dünya Endüstriyel Tasarım Günü - WIDD), 2019
IM Design – Memleketten Tasarım Manzaraları 5. Etkinlik: Tasarımcının Markalaşması
İlber Ortaylı ile Kişisel Gelişim Zirvesi, 2018
I’m Design, Bursa, 2018
Embriyonix Girişimcilik Sertifika Programı, 2017
İyi Tasarım İzmir, 2017

Nesin Matematik Köyü, Matematik Yaz Okulu, 2016
Nesin Matematik Köyü, Matematik Yaz Okulu, 2015
Aiesec MMW - İzmir, 2015

7. Sertifika ve Üyelikler

Türk İşaret Dili, İleri Seviye Tercümanlık Eğitimi, 2026
Temel Türk İşaret Dili, Ege Üniversitesi, Sürekli Eğitim Merkezi, 2026
PATTERN - Araştırma Verilerinin Yönetimi ve FAIR Prensipleri, Başlangıç Seviyesi Eğitimi, 2025
Türk İşaret Dili Kişisel Gelişim ve Temel Eğitimi, Ege Üniversitesi, Sürekli Eğitim Merkezi, 2025
Young Executive Academy - Girişimcilik ve Marka Yaratma, Dijital Pazarlama ve Influencer Marketing ve Satış, Pazarlama ve Marka Yönetimi, 2023-2024
Temel İlk Yardım Eğitimi, Ege Üniversitesi, Sürekli Eğitim Merkezi, 2023
Temel Türk İşaret Dili, Ege Üniversitesi, Sürekli Eğitim Merkezi, 2023
Etkili Konuşma ve Diksiyon – GAİB, 2023
Global Bilgi Kariyer Zirvesi – Turkcell, 2022
Embriyonix Girişimcilik Sertifikası, İzmir Ekonomi Üniversitesi, 2018
Kişisel Gelişim Sertifikası, İlber Ortayli, 2018
İnovasyon ve Girişimcilik kulübü, İzmir Ekonomi Üniversitesi, 2017
Think Endüstriyel Tasarım kulübü, İzmir Ekonomi Üniversitesi, 2016

8. Yayın ve Makaleler

Doğukan, H. & Gül Ergenç S. B. (2026). *Dönüşüm Çağında Tasarım Bilinci: Tasarımcının Yeni Konumu*. Ulusal Tasarım Araştırmaları Konferansı (UTAK 2026). Bildiri Kitabı. 127–141. Orta Doğu Teknik Üniversitesi (ODTÜ).

Ergenç, S. B. (2026). *Illuminating Well-Being: The Role of Electric and Interactive Lighting for Visual Comfort*. In Current Issues in Interiors (CII) 2026 Symposium E-Proceeding Abstract Book. 118. İzmir, Yaşar University.

Gül Ergenç, S. B. (2025). *Kamusal Alanlarda Suçun Tasarımla Önlenmesi* (Sözlü sunum özeti). UPMİTAK – Ulusal Planlama, Mimarlık ve Tasarım Akademik Kongresi. Özet Bildiri Kitabı. 39. Atrisuha Yayınları.

Gül Ergenç, S.B. (2025). *Tasarımda Geleneksel Anadolu Motiflerinin Yeri*. Turkish Journal of Fashion Design and Management. 7(1), 51-64. https://doi.org/10.54976/tjfdm.1569734

Gül, S.B. & Köymen Çağar, P. (2024). *Material Interactions in Product Design*. 7. Uluslararası Mühendislik Bilimleri ve Multidisipliner Yaklaşımlar Kongresi. Bildiriler Tam Metin Kitabı. 378-385.

Gül, S.B. (2022). *Revealing Generative Design Solutions Used in the Design Process*. Ege Üniversitesi. 1. Sosyal Bilimler Lisansüstü Öğrenci Kongresi. Bildiriler Tam Metin Kitabı. 162-174.

9. Bilimsel Araştırma Projeleri & Görevler

Bilimsel Araştırma Projeleri (BAP), Lisansüstü Tez Projesi (LÜTP), Ege Üniversitesi. Sosyal Bilimler Enstitüsü. *Endüstriyel Ürün Tasarımında Malzeme Seçiminin Önemi ve Malzemenin Ürün Özelliklerine Etkisi.* Araştırmacı. Kasım 2023 - Şubat 2025. Yürütücü: Dr. Öğr. Üyesi Pınar KÖYMEN ÇAĞAR. Tamamlanan Proje No: 31896

10. Patent ve Tesciller

- Değiştirilebilir Çubuklu Müzik Enstrümanı, Faydalı Model, Tescil No: 2024 013964
  Tescil Tarihi: 21.04.2026
  Buluşçular: Sueda Nur Çelik, Fatma Nur Özkan, Batıhan Tayfun Erdem, Canberk Yurt, Hazal Doğukan, Ceyda Çolak, Hatice Nur Boyan, Sedef Betül Ergenç, Ayça Büyükçınar
  Tasarımın Sahibi: İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü
- Hareketli Köprüye Sahip Telli Bir Enstrüman, Faydalı Model, Tescil No: 2024 013959
  Tescil Tarihi: 21.04.2026
  Buluşçular: Selmin Nefise Emir, Şevval Atlıhan, Mehmet Fikret Demir, Canberk Yurt, Hazal Doğukan, Ceyda Çolak, Sedef Betül Ergenç, Hatice Nur Boyan, Ayça Büyükçınar
  Tasarımın Sahibi: İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü
- Germe Kollu Telli Bir Müzik Aleti, Faydalı Model, Tescil No: 2024 013956
  Tescil Tarihi: 21.04.2026
  Buluşçular: Hediye Yel, Fatma Esin Tüfekçioğlu, Kuzey Demirer, Canberk Yurt, Hazal Doğukan, Ceyda Çolak, Hatice Nur Boyan, Sedef Betül Ergenç, Ayça Büyükçınar
  Tasarımın Sahibi: İzmir Yüksek Teknoloji Enstitüsü

11. Araştırma Alanları

- Ürün Tasarımı
- Tasarım Yönetimi
- Tasarım Araştırması
- Görsel İletişim Tasarımı
- Aydınlatma Tasarımı
- Mimari Aydınlatma

12. Yabancı Dil

Türkçe: Ana dil
İngilizce: Profesyonel çalışma yetkinliği
Almanca: Başlangıç seviyesi

13. Yazılımlar ve Yetkinlikler

- Relux
- Fusion360
- Rhinoceros
- Ultimaker Cura
- Keyshot

- Adobe InDesign
- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Solidworks
- Sketchup
- Microsoft Office